

PROXI

EXPERT EN MESURE LASER 3D

TEMOIGNAGE

The Bakery Design Co

Objectif : Créer des projections 3D vivantes

The Bakery Design Co. est spécialisée dans la fourniture de solutions design dans le secteur des événements et du divertissement. Les projets traités par l'entreprise se rapportent souvent à des concerts et des événements uniques axés sur de fortes impressions visuelles et la conception de la production. Ceci englobe tout, de l'éclairage à la conception du set en passant par la vidéo.

L'application de la numérisation, plus spécifiquement la capture de la réalité, a permis à The Bakery Design Co. de se diversifier en fournissant plus rapidement des modèles 3D et des dessins CAO plus détaillés que les méthodes traditionnelles.

L'IMPÉRATIF DE LA PRÉCISION

Récemment, Jayden Sutherland, fondateur de The Bakery Design Co., a investi dans le scanner laser à images Leica BLK360, qui offre de nouvelles opportunités pour son entreprise. Avec le scanner à images 3D, The Bakery Design Co. a découvert un moyen rapide et facile de prendre des mesures et de relever des structures construites.

Le BLK360 a permis à Jayden d'optimiser son approche des projets avec un flux de travail efficace pour réaliser des plans de sols 2D, profils en travers et modèles 3D. « Le BLK360 permet d'acquérir les bonnes informations pour chaque projet », explique Jayden.

The Bakery Design Co. s'appuie sur la portabilité, la simplicité et la conception avancée du BLK360 pour relever les environnements intérieurs et extérieurs de l'événement prévu.



Les détails et la précision jouent un rôle primordial. « Notre travail se déroule en grande partie dans des lieux qui ne disposent pas de plans 2D précis et souvent pas non plus de plans 3D. Nos projets sont en général très détaillés et spécifiques, ce qui m'oblige à travailler dans un environnement 3D pour la conception. Il est donc essentiel pour moi de disposer d'un espace virtuel précis », note Jayden.

DIMENSIONS SPÉCIALES : PROJECTION SUR DES SURFACES 3D

The Bakery Design Co. utilise aussi le BLK360 pour l'élaboration de projections. Le mapping de projection, comme le mapping vidéo et la réalité augmentée spatiale, implique l'utilisation de projecteurs de mapping vidéo sur des surfaces 3D pour créer un affichage. La technologie de projection est utilisée pour convertir des objets, souvent de forme irrégulière, en zone d'affichage pour la projection vidéo.

Ces objets peuvent être des structures industrielles complexes, telles que des bâtiments, de petits objets intérieurs et des scènes de théâtre. Un objet 2D ou 3D est spatialement mappé dans un programme virtuel pour simuler l'environnement réel sur lequel il doit être projeté.

Selon Jayden, une part importante du flux de travail consiste à disposer de modèles précis de la surface de projection. C'est important pour les artistes qui créent des vidéos et pour les techniciens qui alignent les projecteurs.

Cela permet aux créateurs de contenu de comprendre l'environnement et donne aux systèmes média de playback un environnement virtuel pour mapper correctement la surface vidéo.

AUTONOME GRÂCE À LA TECHNOLOGIE

Par le passé, The Bakery Design Co. a externalisé et sous-traité la génération de nuages de points, pour les convertir ultérieurement en modèles 3D simplifiés. « Depuis que son lancement a été annoncé, je m'intéresse au BLK360 », déclare Jayden. « Il a rendu ce type de travail plus accessible dans notre secteur, et je suis aujourd'hui en mesure d'offrir une solution intégrale qui élargit ma gamme de prestations. »

Jayden a pris contact avec C.R. Kennedy, le distributeur Leica Geosystems en Australie pour en savoir plus sur le BLK360 et sur la possibilité d'utiliser des solutions de capture de la réalité pour développer les activités. Le conseiller technique de C.R. Kennedy, Matt Rumbelow, a soutenu Jayden à l'aide de démonstrations effectuées au Casino Adelaide pour créer des scans en prévision du Nouvel An chinois, un projet attribué à The Bakery Design Co. Jayden a rapidement reconnu le vrai potentiel du BLK360 et les nouvelles opportunités que cet instrument lui offrait pour devenir un prestataire global.

La démonstration a permis à Jayden de découvrir les immenses possibilités du BLK360 et la façon dont The Bakery Design Co. pouvait intégrer la capture de la réalité dans ses activités pour les développer en traitant les projets d'une manière plus efficace. The Bakery Design Co. a utilisé le BLK360 pendant plus d'un an et est l'une des premières entreprises à avoir adopté le plus petit scanner laser à images au monde.

